

correspondiente por motivo de falta de inscritos o cualquier otro cuyo origen y responsabilidad corresponda al Patronato Municipal "Adolfo Lozano Sidro" o al Ayuntamiento de Priego de Córdoba, incluidos los casos en que se produzca la imposibilidad de la realización del mismo o su finalización anticipada por causas de tipo sanitario relacionadas con el VOVID-19.

b) Cuando la persona inscrita solicite la baja voluntaria, con o sin justificación de tipo médico, siempre que la misma sea puesta en conocimiento por escrito presentando en Registro de Entrada del Patronato Municipal "Adolfo Lozano Sidro" con una antelación no inferior a 5 días hábiles antes del comienzo del curso y que ésta no implique el incumplimiento del cupo mínimo establecido para cada uno. Fuera de estos casos, no procederá en ningún momento la devolución del precio público abonado.

POLÍTICA DE PRIVACIDAD

Tratamiento de datos de carácter personal (Información General).

El tratamiento de los datos de carácter personal se realizará de acuerdo con el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo Europeo, de 27 de abril de 2016, relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos.

El Patronato Adolfo Lozano Sidro como responsable del tratamiento de los datos que se obtienen tras la cumplimentación de este documento, le informa que los mismos van a ser incorporados a las actividades de tratamiento denominadas Cursos, Gestión de Expedientes/Documentos Electrónicos y Registro de Entrada/Salida de Documentos.

Dichos datos se tratarán con la finalidad de realizar la Gestión y control necesarias para tramitar su solicitud de inscripción a los Cursos organizados por el Patronato Adolfo Lozano Sidro.

La legitimación para el tratamiento de los datos se tendrá con el consentimiento del usuario tras la presentación de esta solicitud.

Destinatarios: los datos no serán cedidos a ningún tercero.

Los usuarios tendrán el derecho, ante esta entidad, de acceder, actualizar, rectificar o suprimir sus datos u otras acciones para el control de su privacidad; y en caso de disconformidad, podrán también interponer reclamación ante la autoridad de control.

Más Información.

Ver apartado Tratamiento de datos de carácter personal (Información Adicional) en <https://www.priegodecordoba.es/priego/aviso-legal>.

Cursos Infantiles:

Ver programa específico aparte.

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

NOMBRE: _____
APELLIDOS: _____
FECHA DE NACIMIENTO: _____ DNI: _____
DOMICILIO: _____ Nº _____
LOCALIDAD: _____ (_____) CP: _____
TELÉFONOS: _____ / _____ / _____
CORREO ELECTRÓNICO: _____

MARQUE CON UNA (X) EL CURSO EN EL QUE DESEA MATRICULARSE:

CURSO SUPERIOR DE PAISAJE: General (110 €) Estudiante (80 €)

Alojamiento en Residencia Luque Onieva (112 €)

CURSO BÁSICO DE PAISAJE: General (80 €) Estudiante (60 €)

Alojamiento en Residencia Luque Onieva (112 €)

CURSO DE ILUSTRACIÓN: General (60 €) Estudiante (50 €)

Alojamiento en Residencia Luque Onieva (48 €)

CURSO DIBUJO Y ESCULTURA BRONCE:

General (160 €) Estudiante (120 €)

Alojamiento en Residencia Luque Onieva (88 €)

Solicito plaza en el Curso arriba señalado y me comprometo a respetar las condiciones que conozco y las normas de convivencia y asistencia al mismo, quedando obligado a abonar las cantidades necesarias para reparar los desperfectos que pudiera ocasionar en instalaciones o mobiliario debido a su mal uso.

FECHA Y FIRMA:

Enviar a:
Patronato Adolfo Lozano Sidro
Ayuntamiento de Priego
Plaza de la Constitución, nº 3
14800 - Priego de Córdoba
Correo: cultura@aytopriegodecordoba.es



15 al 27 Julio
XXXVII CURSO DE PAISAJE
D. CARMEN ANDREU LARA
D. DANIEL BILBAO PEÑA
D. DAVID SERRANO LEÓN

15 al 28 Julio
CURSO BÁSICO DE PAISAJE
D. MANUEL JIMÉNEZ PEDRAJAS
D. LUIS M. GUTIÉRREZ CUENCA

29 Julio al 2 Agosto
III CURSO DE ILUSTRACIÓN
"Técnicas, recursos y producción gráfica"
D. GONZALO LÓPEZ ORIEGA

29 Julio al 7 Agosto
XXXI CURSO DE DIBUJO Y ESCULTURA EN BRONCE
D. BALBINO MONTIANO BENITEZ
D. JUAN CARRANCO HERNÁNDEZ
D. M. ESPERANZA DURÁN RUIZ
D. FRAN A.H. ALVARADO

XXXVII
ESCUELA LIBRE DE ARTES PLÁSTICAS
PRIEGO DE CÓRDOBA 2024



XXXVII ESCUELA LIBRE DE ARTES PLÁSTICAS DE PRIEGO DE CÓRDOBA 2024

ORGANIZA: Patronato Municipal Adolfo Lozano Sidro
Ayuntamiento de Priego de Córdoba
www.aytopriegodecordoba.es

XXXVII CURSO SUPERIOR DE PAISAJE

Dirigido a pintores con cierta experiencia y estudiantes de Facultades de Bellas Artes.

Fechas: del 15 al 27 de Julio de 2024.

Profesores: **Dra. Carmen Andreu Lara**, pintora y profesora titular de la Facultad de BBAA Universidad de Sevilla; **Dr. Daniel Bilbao Peña**, pintor y profesor titular de la Facultad de BBAA de Sevilla; **Dr. David Serrano León**, pintor y profesor titular de la Facultad de BBAA de Sevilla.

Conferencia del artista **D. Eduardo Millán Sañudo**

Objetivos y contenidos: Este curso tiene como finalidad abordar la experiencia compleja del paisaje a través de la pintura. Para ello será necesario partir de la observación atenta, la percepción polisensorial y la experimentación con las posibilidades técnicas y expresivas de la pintura. Desarrollaremos nuestras prácticas en distintos enclaves de la sierra subbética y en el magnífico casco histórico de Priego de Córdoba a distintas horas del día y de la noche.

Nos apoyaremos en el análisis crítico, la reflexión y el intercambio de ideas para apoyar el desarrollo de un trabajo artístico personal, buscando la coherencia en la resolución técnica con la singularidad de los planteamientos conceptuales personales.

Plazas: 25.

Matrícula: General, 110 €. Estudiantes: 80 €.

Créditos: Este curso tiene reconocidos 3 créditos optativos para alumnos matriculados en el Grado en Bellas Artes de la Universidad de Sevilla.

Becas: Se otorgarán dos becas de 300 € cada una entre los alumnos inscritos en el Curso, quedando la obra seleccionada como propiedad del Patronato Adolfo Lozano Sidro.

Exposición: Se realizará una exposición de las obras seleccionadas de cada alumno. Se editará un catálogo de las obras expuestas.

CURSO BÁSICO DE PAISAJE

Profesores: **D. Manuel Jiménez Pedrajas**, Pintor, Licenciado en Conservación y Restauración. **D. Luis M. Gutiérrez Cuenca**, Pintor y máster en Producción Artística.

Fechas: del 15 al 27 de Julio 2024

Objetivos y contenidos: Este curso tiene como finalidad facilitar el acercamiento

to pictórico al paisaje practicando la mirada atenta al entorno como principio del proceso creativo. Desarrollaremos un trabajo artístico que profundice en la composición como estructura básica de la obra pictórica. Ensayaremos distintos recursos para la construcción del espacio en el cuadro y practicaremos el manejo de la paleta para captar la luz a través del color y el claroscuro.

Se admitirán en este nivel: mayores de 13 años con o sin conocimientos previos.

Plazas: 25

Matrícula: General: 80 €. Estudiantes: 60 €.

III CURSO: ILUSTRACIÓN: Técnicas, recursos y producción gráfica.

Profesor: **D. Gonzalo López Ortega**, Profesor de la Facultad de BBAA de Sevilla.

Fechas: del 29 de Julio al 2 de Agosto.

Objetivos y contenidos:

La ilustración aglutina numerosos conceptos artísticos, siendo una poderosa disciplina al servicio de infinidad de estéticas y técnicas que se ajustan a multitud de perfiles creativos y artísticos. Representar visualmente una idea, una vivencia, un deseo, una utopía o una realidad, se convierte en un reto apasionante que invita al creador a expresarse desde su personalidad más profunda o a adaptarse a un contexto concreto. Enfocamos el contenido del curso a la elaboración de material propio partiendo de los fundamentos básicos de una creación visual. En la primera fase abordaremos conceptos esenciales de la ilustración: composición, narrativa, color, estilos o técnicas. Trabajaremos mediante situaciones de aprendizaje propuestas a través de 'briefings' o encargos. En la segunda fase, asignaremos a cada alumno un proyecto concreto según sus intereses personales, que reúna los conceptos adquiridos en la primera fase.

Plazas: 15.

Matrícula: General, 60 €. Estudiantes: 50 €.

Lugar: Centro Cultural Lozano Sidro.

XXXI CURSO DE DIBUJO Y ESCULTURA EN BRONCE

Director: **D. Balbino Montiano Benítez**, Profesor Titular en la Facultad de BBAA de Granada.

Profesores: **D. Fran A.H. Alvarado**, **D. Juan Carranco** y **D^a. Esperanza Durán**.

Fechas: Del 29 de Julio al 7 de agosto de 2024.

Objetivos y contenidos: Se ofrece un curso de Fundición Artística y Dibujo en el que se podrá conocer, aprender y disfrutar el proceso del recorrido que se origina en una idea y acaba en la producción de una escultura en bronce. El curso incluye actividades como dibujo del natural con modelo, modelado, vaciado, imprescindibles para una buena comprensión tanto conceptual como técnica de las prácticas escultóricas. Entre las distintas actividades, el alumnado emprenderá el

proceso de fundición artística de piezas de pequeño y mediano formato profundizando en varias técnicas a la cera perdida como la fundición por revestimiento cerámico, la microfusión o la fundición directa con cascarilla cerámica e incluyendo la fusión de distintos metales.

Plazas: 20

Matrícula: General 160 €. Estudiantes 120 €

Becas: Se otorgarán dos becas de 300 € cada una entre los alumnos inscritos en el Curso, quedando la pieza seleccionada como propiedad del Patronato Adolfo Lozano Sidro.

Exposición: Se realizará una exposición de las obras seleccionadas de cada alumno. Se editará un catálogo de las obras expuestas. La organización se hace cargo de la devolución de las piezas a los autores.

ALOJAMIENTO:

Residencia Fundación Cristóbal Luque Onieva.

Precio: 8 € por persona y día. Sin manutención.

Hoteles o Alojamientos Turísticos.

Ver "Turismodepriego" en internet.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN:

Para los Cursos de Paisaje: **Del 1 de Mayo al 15 de Junio**

Para el resto de los Cursos: **Del 1 de Mayo al 30 de Junio**

Teléfonos de consulta: 957 708 446 - 424 - 485 y 957 540 947

PROCEDIMIENTO DE INSCRIPCIÓN:

1.- Rellenar el boletín de inscripción que aparece en este folleto, o copia del mismo y entregarlo o enviarlo por correo postal o electrónico a la dirección indicada.

2.- Una vez recibida confirmación de haber sido admitido en el curso solicitado, se hará el ingreso del importe de la matrícula en la cuenta **IBAN ES59 3058 3404 2227 3200 0045**, debiendo constar el nombre de la persona matriculada en el resguardo del ingreso.

3.- Una copia de ese resguardo, en la que conste el nombre del/la solicitante y el curso en el que se inscribe, debe ser enviado al Patronato A. Lozano Sidro por cualquier medio postal o electrónico. Si ingresa el precio "para estudiantes" deberá acreditar tal condición enviando certificado acreditativo de estar matriculado en algún centro de enseñanza oficial durante el año en curso.

4.- De no recibir el resguardo del ingreso antes de las fechas señaladas como plazos de inscripción, se entenderá que no confirma su asistencia y se ofrecerá su plaza a otro solicitante. Se ruega avisar en caso de no asistir.

Procederá la devolución del precio abonado en los siguientes casos:

a) Cuando no se llegue a realizar el curso para el cual se haya abonado el precio