

CUADERNILLO DE ACTIVIDADES SOBRE  
**ARTE RUPESTRE**  
DE LA COMARCA DE PRIEGO DE CÓRDOBA



MUSEO  
HISTÓRICO  
PRIEGO DE CÓRDOBA  
MUNICIPAL

# GUÍA DIDÁCTICA DEL ARTE RUPESTRE



## CRÉDITOS:

### **Textos, actividades y selección gráfica:**

Luis Aguilera García, *Graduado en Historia y Máster en Arqueología.*

### **Diseño y maquetación:**

Juan Carlos Serrano Aguilera, *Graduado en Enseñanzas Artísticas Superiores de Diseño gráfico.*



**ADAPTACIÓN DE ACCESO (AAC):**

- Ayuda en sus desplazamientos por el centro.
- Uso de materiales y recursos adaptados e instrumentos específicos.
- Museo sin barreras arquitectónicas.

**ADAPTACIÓN ESPECÍFICA DEL LENGUAJE (ACS):**

- Apoyo y refuerzo visual de los contenidos.
- Uso de videos e imágenes.

**ELEMENTOS TRANSVERSALES:**

- Convivencia y resolución de conflictos
- Igualdad entre hombres y mujeres
- Uso de las TICS
- Comprensión-expresión oral y escrita

**INTERDISCIPLINARIEDAD:**

- Arqueología
- Artes Plásticas
- Geología

**METODOLOGÍA:**

- Participación activa
- Enseñanza por descubrimiento

**ESTRATEGIAS:**

- Gamificación
- Trabajos en grupo
- Exposiciones
- Visita al Museo

**ESCENARIOS:**

- Instalaciones del Museo
- Aula del centro

**RECURSOS:**

- Guía Didáctica del Museo
- Presentación PPT del Museo
- Actividades propuestas por el Museo
- TICS

**ACTIVIDADES:**

- Rompecabezas
- Sopa de letras
- Crucigrama
- Juego de pasapalabra
- Juego de relacionar parejas
- Recreación de la técnica de soplado
- Dibujando motivos rupestres

**ACTIVIDAD**

Resuelve el siguiente rompecabezas.

**FUENTE**

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=16959be03289>



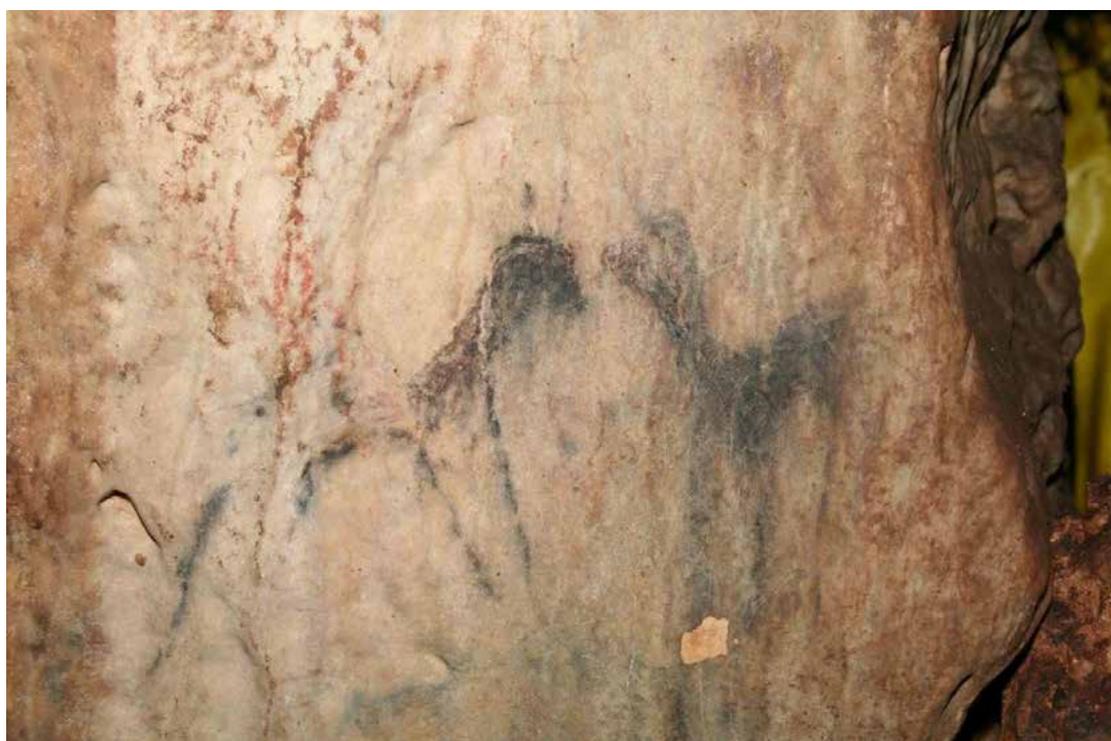
*Ilustración 1. Ídolo oculado de la Cueva de la Murcielaguina (Priego de Córdoba)*

**ACTIVIDAD**

Resuelve el siguiente rompecabezas.

**FUENTE**

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=1e36fd4e3c19>



*Ilustración 2. Cabras paleolíticas de la Cueva de Cholones (Priego de Córdoba)*

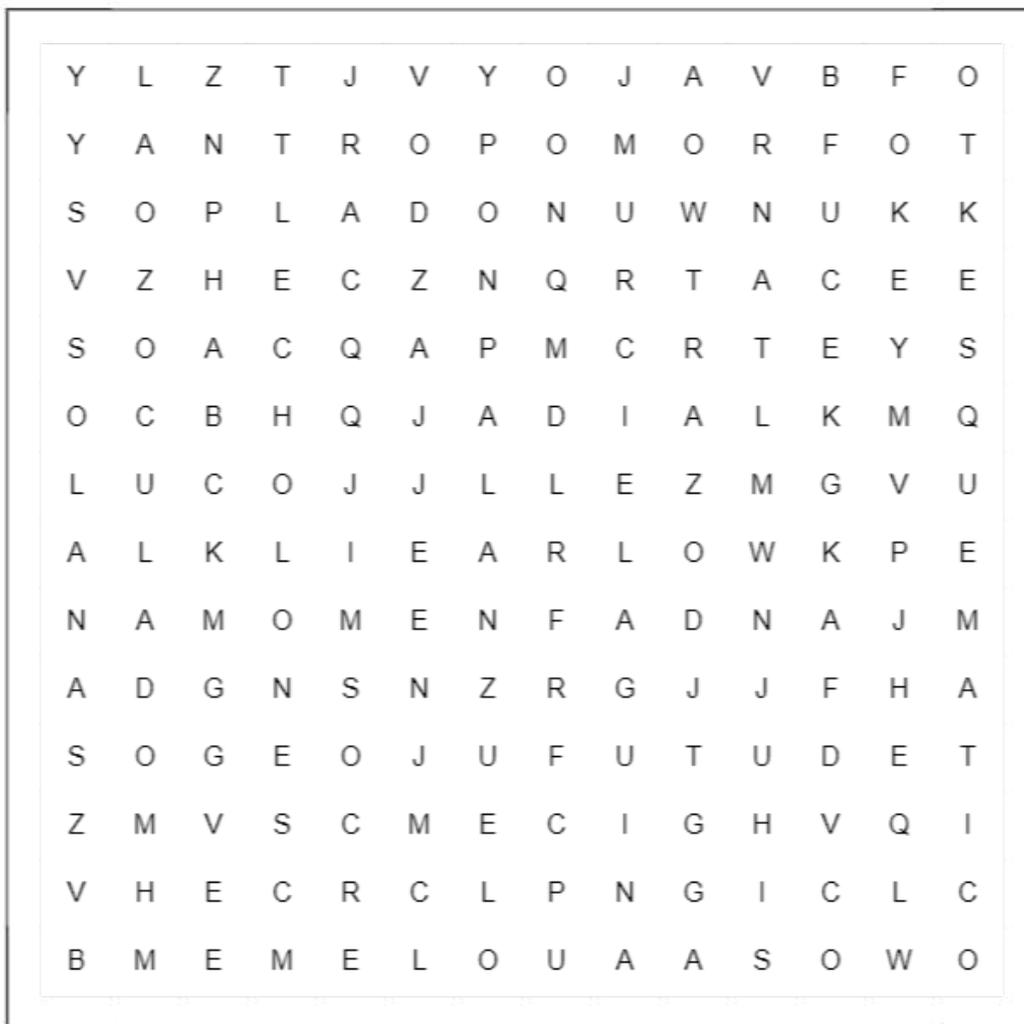
**ACTIVIDAD**

Resuelve la siguiente sopa de letras.

**FUENTE**

[www.educima.com](http://www.educima.com)

## A. Rupestre: Priego de Córdoba



[www.educima.com](http://www.educima.com)

ANTROPOMORFO	CHOLONES
ESQUEMATICO	MURCIELAGUINA
OCRE	OCULADO
PALANZUELO	SOLANA
SOPLADO	TRAZO

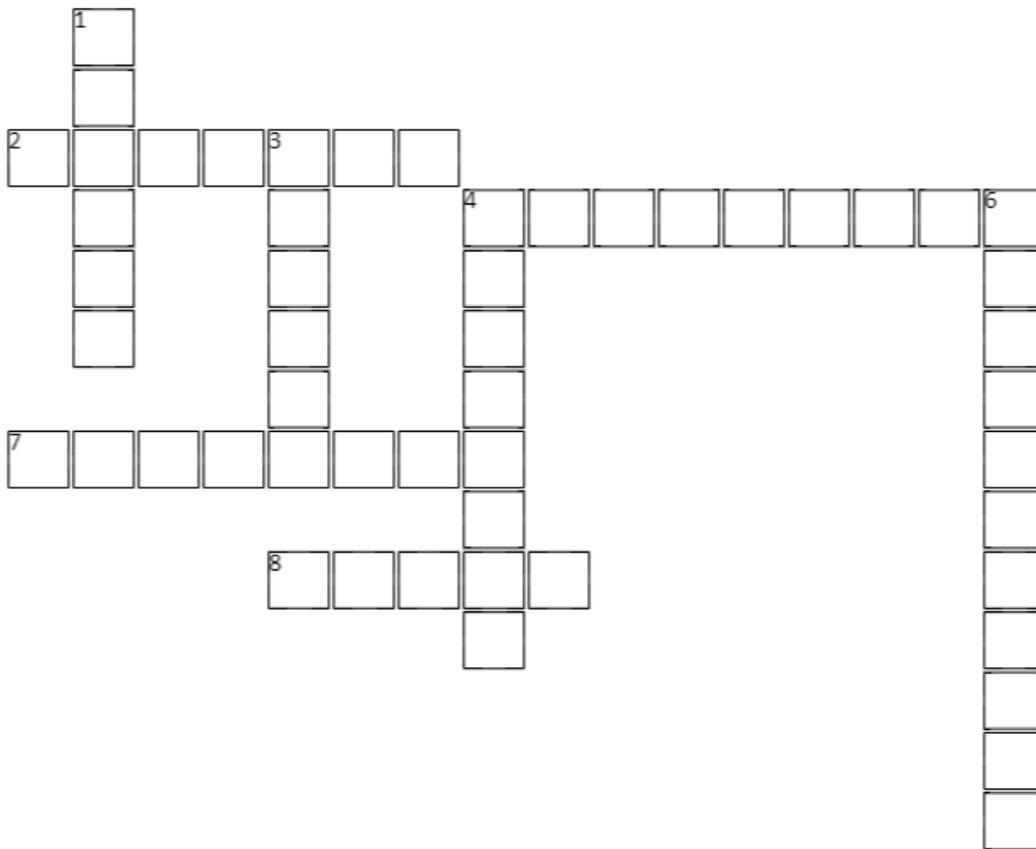
**ACTIVIDAD**

Resuelve el siguiente crucigrama.

**FUENTE**

[www.educima.com](http://www.educima.com)

## A. Rupestre: Priego de Córdoba



### Horizontales

- 2 Trazo que se produce al rayar una superficie.
- 4 Motivo en forma de rama.
- 7 Nombre de la cueva que contiene las únicas pinturas paleolíticas conocidas en la comarca de Priego de Córdoba.
- 8 ¿Qué animal se pintó durante el Paleolítico en la Cueva de Cholones?

### Verticales

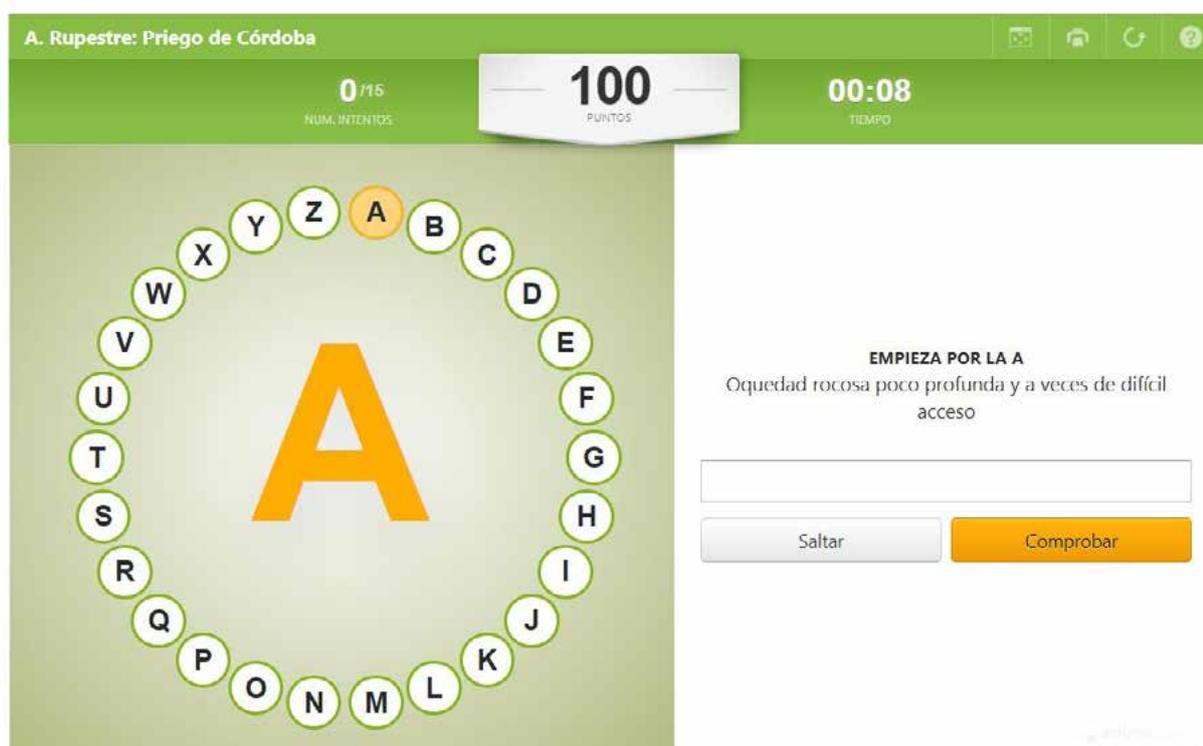
- 1 Resto de origen vegetal usado para conseguir el color negro de las pinturas.
- 3 Cueva natural poco profunda.
- 4 ¿Cómo se denomina al arte hecho en rocas?
- 6 Pinturas y grabados de estilo abstracto.

**ACTIVIDAD**

Juego de Pasapalabra.

**FUENTE**

[https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8751250\\_a\\_rupestre\\_priego\\_de\\_cordoba.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8751250_a_rupestre_priego_de_cordoba.html)



A. Rupestre: Priego de Córdoba

0 /15  
NUM. INTENTOS

100  
PUNTOS

00:08  
TIEMPO

**EMPIEZA POR LA A**  
Oquedad rocosa poco profunda y a veces de difícil acceso

Saltar Comprobar

**ACTIVIDAD**

Juego de relacionar parejas.

**FUENTE**

[https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8751201-a\\_rupestre\\_priego\\_de\\_cordoba.html](https://es.educaplay.com/recursos-educativos/8751201-a_rupestre_priego_de_cordoba.html)

A. Rupestre: Priego de Córdoba

0 / 2  
NUM. INTENTOS

100  
PUNTOS

00:17  
TIEMPO

## ACTIVIDAD

Recreación de la técnica del soplado.

## DESCRIPCIÓN

Para pintar soplando se coloca la pintura sobre una concha. Con un aerógrafo artesanal se aplica la pintura mediante soplado sobre una superficie preparada para tal fin. Mediante esta técnica se pueden hacer negativos de manos y de plantillas de ciertos motivos rupestres.

## MATERIALES

- Pintura acrílica de color rojo, naranja, negra o blanca (disuelta en agua).
- Concha.
- Pegamento o cola.
- Bridas o cuerda.
- Cañas o bolígrafos bic.
- Delantal.
- Guantes.
- Cartón, papel de embalar arrugado, cartulina, etc.

## AERÓGRAFO

Se precisan dos pequeños tubos cilíndricos, de distinta longitud. El más pequeño se sumerge algo inclinado en el recipiente con la pintura (1 cm aprox.). Se sopla con el otro tubo colocado a menos de 90° como se muestra en el dibujo.



Ilustración 4. Aerógrafo. Museo Nacional y Centro de Interpretación de Altamira (Santillana del Mar, Cantabria).



Ilustración 5. Dibujo de Aerógrafo. Museo Nacional y Centro de Interpretación de Altamira (Santillana del Mar, Cantabria).

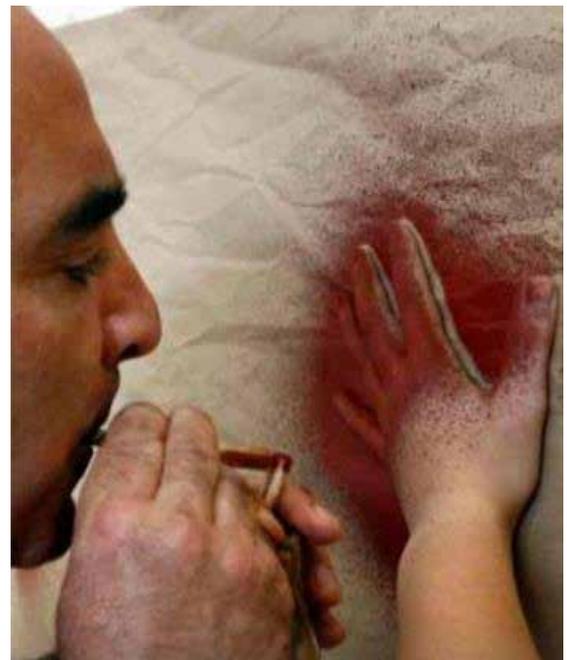


Ilustración 3. Prueba experiencial de la técnica del soplado. Fuente: web La Información.

### ACTIVIDAD

Dibujando motivos rupestres.

### DESCRIPCIÓN

Esta actividad se divide en varias fases. En la primera los alumnos y alumnas tendrán una experiencia relativa a la preparación del pigmento. En una segunda fase el alumnado dibujará, a modo de plantilla, los motivos que más llamen su atención. Por último, en una tercera fase los alumnos elegirán dónde y cómo plasmar sus dibujos sobre un lienzo, preparado para imitar una pared rocosa.

### MATERIALES

- Pared rocosa: papel kraft, tijeras, acuarelas y agua.
- Plantillas de dibujos: láminas plastificadas de las representaciones rupestres elegidas, soporte en papel (se pueden utilizar cantos de piedra para elaborar arte mueble), rotuladores o pinceles (pueden utilizar directamente las manos), pinturas, tijeras y cinta adhesiva o clips (también se pueden usar chinchetas).
- Pigmentos: arcilla diluida en agua, carbón vegetal, polvo de tiza, especias (colorantes, pimienta, etc.) y aglutinantes (se pueden usar yemas de huevo).



Ilustración 6. Niños preparando los pigmentos. Fuente: web Mi Taller de Pintura Infantil.



Ilustración 7. Niña dibujando los motivos rupestres que ha elegido. Fuente: Pinterest. CaminArt Camins de Cultura i Art.



Ilustración 8. Niños decorando la cueva facticia con su arte rupestre. Fuente: blog del Centro de Ocio Infantil Chafalladas.

CUADERNILLO DE ACTIVIDADES SOBRE EL  
**ARTE RUPESTRE**  
DE LA COMARCA DE PRIEGO DE CÓRDOBA

