

LA BURBUJA

MARGARITA RIVIÈRE



PERE MONÉS

HEMEROTECA
F. MERINO SANCHEZ

Un nuevo archivo de Cambó, 'descubierto' en Barcelona

Los documentos, las notas personales, los datos sistematizados por lo que puede considerarse un *gabinete de estudios*, ordenados en 600 carpetas, clasificados temáticamente que utilizaba Francesc Cambó entre 1920 y 1936 e inéditos hasta el momento, están siendo revisados e inventariados desde hace pocas semanas en la biblioteca del Fomento del Trabajo, una de las más importantes de España para el estudio económico del país.

El descubrimiento de este nuevo archivo Cambó, del que aún se desconoce su importancia, se produjo cuando la bibliotecaria de Fomento, Núria Sardà pudo dedicar algo de su tiempo (esta biblioteca, que es bien conocida por los estudiantes de economía, dispone de un fondo de 71.500 libros, recibe 230 títulos de revistas especializadas y recopila documentación económica desde 1849) a revisar, junto con el profesor **Alfons Almendros**, el cúmulo de material que la familia del político conservador catalán depositó en la biblioteca en 1983.

Lo que parecían ser recortes arbitrarios de prensa (española y extranjera) de la época y documentos diversos de temas económicos y financieros principalmente se convirtió en un material organizado con intención sistemática, gracias a la aparición de un detallado índice de las materias contenidas y la relación de las seis personas que lo organizaban.

El material hallado (que incluye notas personales a lápiz hechas con enrevesada letra de médico, correspondencia no personal, bibliografía de asuntos concretos, planos, fotografías y datos generales económicos de países tan lejanos como China)

confirma el cuidado que el que fuera diputado (1907, 1923, 1929, 1933) y ministro de Fomento (1918) y de Finanzas (1921) en dos gobiernos de Maura puso en documentar sus discursos y acciones políticas.

Un hombre organizado

El archivo permite seguir, además de la historia económica de aquella época, la preparación de sus discursos (como el que pronunció en 1927 en la conferencia económica de Ginebra) y de algunos proyectos de ley.

El índice financiero relaciona las siguientes materias generales: banca (puede seguirse con todo detalle, en este apartado, el crack bancario catalán de 1920), bolsa, moneda y cambios, mercados financieros, finanzas públicas y finanzas privadas.

En el índice económico se relacionan seis capítulos principales: transportes y comunicaciones (ferrocarriles, urbanos, automovilismo, carreteras, aéreos, navegación, correos, teléfonos y telégrafos), producción y comercio (producción agrícola, minera, industrial, ferias y exposiciones), política económica (colonización, legislación, servicios públicos), trabajo (costo de la vida, seguros, accidentes laborales, mercado de trabajo, conflictos y huelgas, organizaciones obreras y patronales, demografía, emigración e inmigración), comercio exterior y vida internacional.

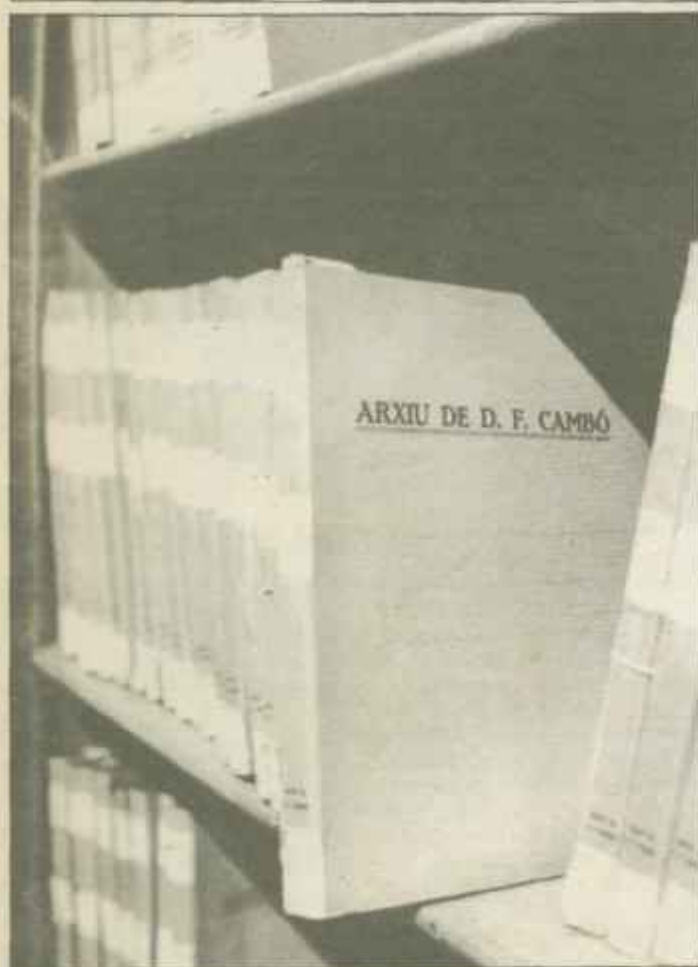
Algunas carpetas adjuntas corresponden a la preparación de los presupuestos de 1916-17, cuando Cambó pronunció su famoso discurso en el que afirmó que el problema de Catalunya no era de descentralización administrativa, sino nacionalista.

Toda esta infraestructura documental ahora descubierta permite entender mejor los resortes básicos de la actividad del político catalán, cuya figura hoy se ha convertido en paradigma del nacionalismo neoliberal. Una serie de recientes libros y otros trabajos en preparación permiten también hablar de *boom Cambó* y de un proceso de mitificación de su personalidad de *político civilizado* y preocupado por tender puentes entre Catalunya y el resto de España.

Un boom explicable en la actual coyuntura histórica, de acuerdo con la visión de sí mismo que el político hace en sus escritos (recién publicados por Alianza Editorial) y la actual búsqueda entre la derecha catalana de su sustituto o equivalente.

Una autodescripción

Así se describe Francesc Cambó: "Yo tenía todas las cualidades para ser un líder obrerista, menos una capital, mi repugnancia absoluta por la demagogia, y pronto me convencí de que, no transigiendo con la demagogia, yo no podría reunir más que una selección de obreros de escasa influencia, pero que nunca tendría conmigo a la masa obrera, ni tan siquiera a la catalana, salvo algunos núcleos de obreros selectos. En cambio, si yo abandonaba la acción cerca de la burguesía catalana, si yo dejaba de ser su ídolo, ¿en manos de quién caería? Y bien a regañadientes, guiado tan sólo por el cerebro, continué actuando dentro de la burguesía catalana, a la no sólo di un ideal, cosa relativamente fácil, sino que contribuí a mantenerla dentro de un partido y dentro de una disciplina."



Las 600 carpetas que se guardan en el Fomento del Trabajo reúnen el fondo documental de trabajo del político regionalista Francesc Cambó

El ejemplo, el mito y la actualidad de un 'hombre de derechas'

El drama de la vida de Francesc Cambó es descrito por el historiador Josep Benet, en la *Gran Enciclopèdia Catalana*, como "la contradicción de ser dirigente de un movimiento nacionalista -y por tanto de esencia revolucionaria (sic)- y al mismo tiempo dirigente de una clase social conservadora".

Esta contradicción dio pie a la pretensión, confesada por el propio político y puesta de relieve por **Alcalá-Zamora** en las Cortes de 1919, de "ser al mismo tiempo el Bolívar de Catalunya y el Bismarck de España". Esta frase volvió a la actualidad hace un par de años con motivo de la llamada *operación Roca*. Cambó, desde la Lliga Regionalista (después convertida en Lliga Catalana), fue un decidido partidario de la intervención de los catalanes en la política española y, a la vez, un antiseparatista.

El ejemplo de Cambó tiene también otras patas en su biografía. En 1914 participó en la comisión promotora que desembocó en la Exposición Internacional de Barcelona en 1929.

Asimismo, desde la fundación de la Compañía Hispano-Americana de Electricidad, de la cual fue presidente, el político catalán quedó ligado al gran capital internacional, lo cual, según Josep Benet, "condicionó su vida política".

Este historiador explica que, ante la Guerra Civil, Cambó "se declaró antifascista y antidictatorial; pero, alarmado ante un posible triunfo revolucionario, se decantó por la Junta de Burgos, a la que ayudó económicamente". Ayudó a exiliados y murió en Argentina en 1947.