

EL CENTENARIO DE FRANCISCO CAMBO



MEMORIAS INEDITAS

sa i amb energia. A mi ni l'activitat ni l'energia em mancaven. Vaig fer que es convoqués una altra Junta General per al dia 24, perquè en ella s'hi presentés la Comissió d'Acció Política, exposés el seu programa i reclamés un vot de confiança. En aquesta sessió memorable, Prat de la Riba va llegir un breu discurs. Immediatament després, jo vaig prendre la paraula, vaig exposar el programa de la Comissió d'Acció Política —que va ésser després, i per molta anys, el programa de la Lliga— i vaig demanar un vot de confiança per a la Comissió. Com ni En Carner ni els dissidents no assistiren a la reunió, la confiança fou atorgada per unanimitat i enmig del més gran entusiasme.

La dissidència, la primera gran dissidència de la Lliga Regionalista, era un fet acomplert. Per ella la Lliga perdia, quasi íntegrament, el grup de l'Ateneu en el que hi figuraven un gran nombre de prestigi, especialment en les professions liberals, la medicina sobretot. En el fons no hi havia cap divergència doctrinal —ens separaven especialment divergències temperamentals— que són les que més fonament separen als homes i als pobles.

EL VIAJE DEL REY EN 1904

CAMBO PIDIO, DE SORPRESA, LA AUTONOMIA Y SE PRODUJO LA PRIMERA ESCISION EN LA LLIGA

Gracias a la gentileza de Helena Cambó y de su esposo Ramón Guardans, custodios apasionados de los recuerdos de su ilustre padre, «La Vanguardia» se honra en publicar hoy un fragmento de las Memorias que dejó escritas don Francisco Cambó y que, junto con sus «Meditaciones», serán publicadas algún día no lejano. Protagonista de tantas páginas de la historia, nada será más válido que el recuerdo exacto, el estilo conciso, la temperamental sobriedad, el horror a la retórica y el amor a la verdad de Cambó, para conocer su accidentado y apasionante vivir.

El Rei arribà el 6 d'abril del 1904. Feia molta anys que la ciutat de Barcelona no havia vist un Rei i ara n'arribava un nimbat del doble prestigi de la joventut i la reialesa. Entrà muntat a cavall; darrera d'ell hi anava En Maura, resplendent de salut i força, amb barba blanca i celles negríssimes. Al seu costat, l'alcalde de Barcelona. La multitud atpaldada començà a ovacionar-los des de que sortiren del Belxador del passeig de Gràcia. El seu pas per les Rambles fou apoteòsic. L'ovació, una de les majors que es recordessin; en ella, com era natural, les dones hi prouien una part principalíssima. La ciutat de Barcelona, d'hora en hora anava engalanant-se i a la tarda eren en gran majoria els balcons i finestres amb domossos i banderes, entre elles algunes de catalanes. Al contemplar aquest espectacle jo em sublevava al pensar que, si haguessin volgut la majoria dels balcons i finestres haurien presentat banderes catalanes i l'arribada del Rei s'hauria transformat en una formidable manifestació catalanista. Els republicans lerrouxistes no es mostraren enlloc, com ja era de preveure, car no hi havia dubte que Dato sense que Maura se n'enterés, havia convingut un arregle amb el seu Cap. Però el què encara es manifestà menys fou l'actitud negativa de l'abstenció: en tot el trajecte per on havia de passar el Rei el dia de l'arribada i per on passà els dies successius, no hi hagué mai ni un balcó ni una finestra amb els porticons tancats; els que havien predicat l'abstenció, o ells o llurs famílies eren als balcons endomassats i aplaudien!

El Rei visita l'Ajuntament. Discurs meu demanant l'autonomia

S'anuncià que l'endemà de l'arribada, dia 7, el Rei visitaria l'Ajuntament i els regidors regionalistes rebérem una carta de l'alcalde convidant-nos. En ús de la llibertat en què ens deixava l'acord de la Lliga, ens reunírem els regidors que, de sempre, havíem estat catalanistes i decidírem acudir a l'Ajuntament, no sols

secret; fora dels regidors conjurats, sols Prat la coneixia.

A l'anar el Rei a l'Ajuntament, sortia de no sé quina cerimònia on En Maura hi havia tingut que anar d'uniforme i aprofità el temps que el Rei passaria a l'Ajuntament per a canviar de roba. Això va fer que el Rei entrés al Palau Municipal sense En Maura i amb la sola companyia del ministre de la Guerra.

Després que l'alcalde rebé al Rei, féu la presentació de tots els regidors que l'esperaven i als regionalistes ens presentà amb la nostra significació específica. Vaig demanar permís per a dirigir-li unes paraules i, obtingut, li vaig fer un discurs en el qual, amb la major cortesia, li formulava una reivindicació dels drets de Catalunya. Com ningú no s'esperava aquell incident, el Rei, al veure's sol i sense En Maura, va dir: «Si jo no fos Rei constitucional, diria que si a tot el què demaneu; però sóc Rei constitucional i ha de parlar el meu ministre». El pobre ministre de la Guerra, que acabava d'arribar esbufegant, es limità a pronunciar unes paraules banals i un «Viva el Rei!»

Com els periodistes hi estaven presents, el què havia succeït a l'Ajuntament de Barcelona va córrer com un reguer de pólvora. A l'Ateneu, entre uns el meu gest va produir indignació; entre altres, obtingué aprovació plena. A la Lliga ho aprovà tothom i en els Centres de Districte aquell vespre hi regnava el major entusiasme davant el meu cop d'audàcia, que ens alliberava del ridícul d'una abstenció que la ciutat entera havia desautoritzat. «La Veü de Catalunya» de la nit en publicava una recensió completa, plena d'elogis i amb un comentari notòriament redactat per En Prat. Ja en aquell número començaven a publicar-se les felicitacions que se'm dirigien.

L'endemà «La Veü» n'anava plena i En Prat i En Verdaguier hi publicaven articles alabant la meua actitud i explicant com ella havia salvat el catalanisme del paper desgraciat que hauria fet si s'haguessin passat els dies furtius que

llurs ideals no quedaven arraconats. Tots la premsa de Barcelona va elogiar-me. La de Madrid, per a molestar a Maura, va elogiar-me també: «Los catalanistas presentan la cuenta», digueren gairebé tots i, al llegir això, fins els catalanistes més ferrenys m'aplaudiren i em felicitaren. A no ésser aquella maniobra ràpida i encertada, hauria sorgit, llavors, com resultat del viatge regi, un fort partit monàrquic-maurista que hauria afegit a la Lliga i marcat un retrocés en el camí de recatalanització de la burgesia catalana.

Es produeix la primera discòrdia dintre la Lliga

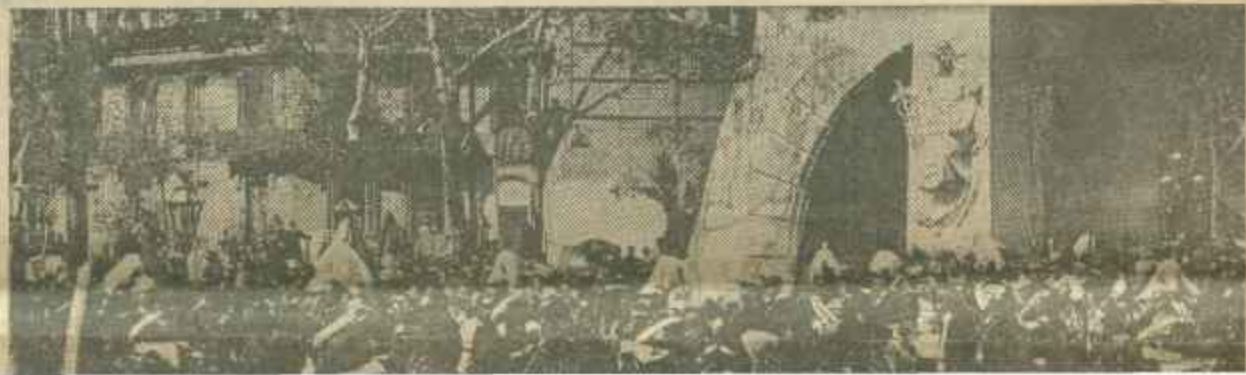
El dia 22 d'abril va reunir-se la Junta de la Lliga i en ella esclatà una divisió que, des de que la Lliga va fundar-se, era inevitable. Es va nomenar una ponència integrada per l'Abadal, En Prat i En Carner, per tal de cercar una solució que permetés mantenir la convivència. En Prat i En Carner tenien posicions ben decidides i contràries. L'Abadal mantenia una posició central, com d'amigable componedor, i tractava de trobar un acord.

La ponència no trobà altra solució que la de crear una Comissió d'Acció Política, revestida de plens poders, i composta de poques persones, encarregades de dur tot el temps que fós necessari la direcció política de la Lliga. En aquesta solució coincidiren tots. On la concòrdia esdevingué impossible fou al designar els membres que devien integrar la Comissió. Coincidien tots en què En Russinyol, l'Abadal, En Prat i En Carner havien de figurar-hi, però En Prat exigí que jo, l'element dinàmic del Partit, el que, de fet, en duia ja la direcció

feia temps, hi figurés també. Llavors En Carner, no per propi impuls —car m'havia tingut i seguia tenint-me un sincer afecte— sinó en representació del seu grup, en el qual hi figuraven molts homes que m'odiaven cordialment, s'oposà a la meua inclusió. En les gestions que féu l'Abadal, per a vèncer aquesta resistència es pogué convèncer que, en el fons de la discòrdia, hi covaven els rancors de què jo era l'objecte i l'Abadal, fins llavors indecis, davant d'aquella fòbia, no dubtà un moment i votà per la meua inclusió dintre la Comissió d'Acció Política. Carner va acceptar-ho, però la gent del seu grup n'hi en feren un constant retret fins que aconseguiren que presentés la dimissió.

El dia 13 de juny s'havia pres l'acord i el dia 18 es celebrava Junta General de la Lliga per a donar-n'hi compte. La sala estava plena de gom i els parers, naturalment, estaven dividits. Malgrat ésser jo l'esca de la discòrdia, vaig haver d'ésser el qui hagué de prendre la paraula, fent una exposició de tot l'ocorregut des de que s'anuncià el viatge del Rei i defensar la posició presa pels regidors que anàrem a rebre'l, Prat de la Riba, malalt encara, sortí per primera vegada de nit des del seu retorn a Barcelona, per tal de fer-me costat i amparar-me amb la seva presència. La meua entesa va dominar la situació difícil i la gran majoria dels assistents donà un vot favorable a l'acord. Hi hagué, però, un nombre de dissidents que, finalment, mantingueren fins altes hores de la matinalada les discussions dintre el saló de la Lliga.

Eren moments en què no es podia vacillar; en què es tenia que actuar despres-



regidores regionalistas rebéren una carta de l'alcalde convidant-los. En ús de la llibertat en qu'ens deixava l'acord de la Lliga, ens reunirem els regidors que, de sempre, havíem estat catalanistes i decidirem acudir a l'Ajuntament, no sols en acte de cortesia del que reb un hoste que el ve a veure a casa seva, sinó per tal d'aprofitar l'ocasió per a formular davant del Rei una substancial reivindicació de les aspiracions catalanistes, que ens permetés guanyar quelcom del que la posició abstencionista ens havia fet perdre.

I se'm designà a mi per a dirigir al Rei un discurs que ni ell ni Maura s'esperaven car aquesta part del nostre acord fou mantinguda en el més absolut

L'endemà «La Veu» n'anava plena i En Prat i En Verdaguier hi publicaven articles alabant la meua actitud i explicant com ella havia salvat al catalanisme del paper desgraciat que hauria fet si s'haguessin passat «les reials jornades» sense que s'hagués deixat sentir la veu del catalanisme. Maragall, amb aquest títol de «Les reials jornades», va publicar immediatament un admirable fullet on s'hi relata el què va passar a Barcelona amb motiu del viatge regi.

El gest d'alguns regidors regionalistes i el meu discurs al Rei a què donà lloc, tingueren immensa resonancia i rebren un aplaudiment gairebé unànim. Els catalans sentiren la satisfacció i l'orgull de veure que ni en aquells moments



Alfonso XIII visita Barcelona acompañado de don Antonio Maura, en abril de 1904

TRADUCCION

El Rey llegó el 6 de abril de 1904. Hacía muchos años que la ciudad de Barcelona no había visto un rey, y ahora llegaba uno aureolado del doble prestigio de la juventud y de la realeza. Entró montado a caballo; detrás de él iba Maura, reaplacidiente de salud y fortaleza, con barba blanca y cejas negríssimas. A su lado el alcalde de Barcelona. La compacta multitud comenzó a ovacionarles desde que salieron del apeadero del Paseo de Gracia. Su paso por las Ramblas fue apoteósico. La ovación, una de las mayores que puedan recordarse en ella, como era natural, las mujeres tomaban una principalísima parte. La ciudad de Barcelona, de hora en hora, se iba engalanando y por la tarde eran una gran mayoría los balcones y ventanas que ofrecían colgaduras y banderas, entre ellas algunas de catalanas. Al contemplar este espectáculo me sublevaba el pensar que, si hubiesen querido, la mayoría de los balcones y ventanas abrían presentado banderas catalanas y la llegada del Rey se habría transformado en una formidable manifestación catalanista. Los republicanos lerrouxistas no se vieron por ninguna parte, como era de esperar, pues era indudable que Dato, sin que Maura se enterase, había convenido un arreglo con su jefe. Pero lo que todavía se manifestó menos fue la actitud negativa de la abstención: en todo el trayecto por donde tenía que pasar el Rey el día de la llegada y por donde pasó en los días sucesivos, no hubo nunca ni un balcón ni una ventana con los postigos cerrados. Los que habían predicado la abstención, o ellos o sus familias estaban en los balcones engalanados y aplaudían.

El Rey visita el Ayuntamiento. Discurso mío pidiendo la autonomía

Se anunció que el día siguiente de la llegada, el 7, el Rey visitaría el Ayuntamiento y los concejales regionalistas recibimos una carta del alcalde invitando-

nos. En uso de la libertad en que nos dejaba el acuerdo de la Lliga, nos reunimos los concejales que, de siempre, habíamos sido catalanistas y decidimos acudir al Ayuntamiento, no solamente como acto de cortesia de quien recibe un huésped que viene a verle en su casa, sino con el fin de aprovechar la oportunidad para formular ante el Rey una sustancial reivindicación de las aspiraciones catalanistas que nos permitiesen ganar algo de lo que la posición abstencionista nos había hecho perder.

Y fui designado para dirigir al Rey un discurso que ni él ni Maura se esperaban, pues esta parte de nuestro acuerdo se mantuvo en el más absoluto secreto. Además de los concejales conjurados, sólo Prat la conocía.

Al ir el Rey al Ayuntamiento, solía de no sé qué ceremonia en la que Maura había tenido que vestir de uniforme y aprovecho el tiempo que el Rey pasaría en el Ayuntamiento para cambiarse de traje. Esto hizo que el Rey entrase en el palacio municipal sin Maura y únicamente acompañado del ministro de la Guerra.

Después de haber recibido al Rey el alcalde presentó a todos los concejales que le esperaban y a los regionalistas nos presentó con nuestra significación específica. Pedí permiso para dirigirle unas palabras y una vez obtenido pronuncié un discurso en el cual, con la mayor cortesia, le formulaba una reivindicación de los derechos de Cataluña. Como nadie esperaba aquel incidente, el Rey, al verse solo y sin Maura, dijo: «Si yo no fuera rey constitucional diría que sí a todo lo que pedís; pero soy rey constitucional y he de hablar a mi ministro». El pobre ministro de la Guerra que acababa de llegar jadeando, se limitó a pronunciar unas palabras banales y un «¡Viva el Rey!».

Como los periodistas estaban presentes en el acto, lo que había ocurrido en el Ayuntamiento de Barcelona corrió como un reguero de pólvora. En el Ateneo,

mi gesto produjo indignación en unos y obtuvo plena aprobación en otros. En la Lliga lo aprobó todo el mundo y en los centros de distrito aquella tarde rainaba el mayor entusiasmo ante mi golpe de audacia, que nos liberaba del ridículo de una abstención que la ciudad entera había desautorizado. «La Veu de Catalunya» de la noche publicaba una recensión completa llena de elogios y con un comentario notoriamente redactado por Prat. Ya en aquel número empezaron a publicarse las felicitaciones que me dirigían. Al día siguiente «La Veu» dedicaba amplios espacios al tema y Prat y Verdaguier publicaban artículos elogiando mi actitud y explicando como había salvado al catalanismo del papel desgraciado que habría hecho si hubiesen pasado «las reiales jornadas» sin que se hubiese oído la voz del catalanismo. Maragall, con este título de «les reiales jornadas» publicó inmediatamente un admirable papel en el que se relata lo que pasó en Barcelona con motivo del viaje regio.

El gesto de algunos concejales regionalistas y mi discurso al Rey tuvieron inmensa resonancia y recibieron un aplauso casi unánime. Los catalanes sintieron la satisfacción y el orgullo de ver que ni en aquellos momentos sus ideales quedaban arrinconados. Toda la prensa de Barcelona me elogió. La de Madrid, para molestar a Maura me elogió también: «los catalanistas presentan la cuenta», dijeron casi todos. Y, al leer esto, hasta los catalanistas más duros me aplaudieron y me felicitaron. A no ser por aquella manobra rápida y acertada, habría surgido entonces como resultado del viaje regio, un fuerte partido monárquico-maurista que habría debilitado a la Lliga y marcado un retroceso en el camino de recatalanización de la burguesía catalana.

El día 22 de abril se reunió la Junta de la Lliga y en ella se instituyó una división que, desde que se fundó la Lliga, era inevitable. Se nombró una ponencia in-

tegrada por Abadal, Prat y Carner con el fin de buscar una solución que permitiera mantener la convivencia. Prat y Carner mantenían posiciones bien definidas y contrarias. Abadal mentaba una posición central, como de amigable componedor y trataba de encontrar un acuerdo.

La primera discordia dentro de la Lliga

La ponencia no encontró otra solución que la de crear una comisión de acción política, revestida de plenos poderes y compuesta por pocas personas encargada de cuidarse durante todo el tiempo que fuera necesario de la dirección política de la Lliga. En esta solución coincidieron todos. Donde la concordia resultó imposible fue al designar los miembros que debían integrar la comisión. Coincidían todos en que Rusiñol, Abadal, Prat y Carner habían de figurar en ella, pero Prat exigía que yo, el elemento dinámico del partido, el que, de hecho, llevaba ya la dirección desde hacía tiempo, formara también parte de la misma. Entonces Carner, no por propio impulso —pues me había tenido y seguía manifestándome un sincero afecto— sino en representación de su grupo en el cual formaban muchos hombres que me odiaban cordialmente, se opuso a mi inclusión. En las cuestiones que hizo Abadal para vencer esta resistencia se pudo convencer que, en el fondo de la discordia se incubaban los rencores de que yo era objeto, y Abadal hasta aquel momento indeciso, ante aquella fobia no dudó ni un momento y votó por mi inclusión en la Comisión de Acción Política. Carner lo aceptó, pero la gente de su grupo le reprochaban constantemente hasta que consiguieron que presentara la dimisión.

El día 13 de junio se había tomado el acuerdo y el día 18 se celebraba junta general de la Lliga para dar cuenta del mismo. La sala estaba llena a rebosar y las opiniones, naturalmente, estaban

divididas. A pesar de ser yo el motivo de la discordia tuve que ser yo quien tomara la palabra, exponiendo todo lo ocurrido desde que se anunció el viaje del Rey y defender la posición tomada por los concejales que asistimos a la recepción. Prat de la Riba, todavía enfermo, salió de noche por primera vez desde su regreso a Barcelona, con el fin de estar a mi lado y ampararme con su presencia. Mi entereza, dominó la situación difícil y la gran mayoría de los asistentes votó a favor del acuerdo. Hubo, sin embargo, un grupo de disidentes que, terminada la sesión, mantuvieron hasta altas horas de la madrugada las discusiones en el salón de la Lliga.

Eran momentos en que no se podía vacilar; en que se tenía que actuar con rapidez y energía. A mí no me faltaban ni la actividad ni la energía. Conseguí que se convocara otra junta general para el día 24, con el fin de que se presentara la Comisión de Acción Política, expusiera su programa y reclamara un voto de confianza. En esta sesión memorable, Prat de la Riba leyó un breve discurso. Inmediatamente después, yo hice uso de la palabra, expuse el programa de la comisión de acción política —que fue después, y por muchos años, el programa de la Lliga— y pedí un voto de confianza para la Comisión. Como Carner y los disidentes no asistieron a la reunión, la confianza fue otorgada por unanimidad y entre el mayor entusiasmo.

La discordia, la primera gran disidencia de la Lliga regionalista, era un hecho consumado. Por su culpa la Lliga perdía, casi íntegramente, el grupo del Ateneo en el que figuraban numerosos prestigios, especialmente en las profesiones liberales, la medicina sobre todo. En el fondo no había ninguna divergencia doctrinal —nos separaban esencialmente divergencias temperamentales— que son las que más profundamente separan a los hombres y a los pueblos.

EL CENTENARIO DE FRANCISCO CAMBO

EL POLITICO, EL MECENAS Y EL CATALAN, VISTO POR LOS HOMBRES DE HOY



Hemos preguntado su opinión sobre Cambó a un grupo de personalidades destacadas por diversas actividades —sobre todo la política— que no pertenecen a la Lliga ni proceden del partido que dirigió el político de Veigues. Así, la visión de Cambó tiene la virtud de que no proceda del halago partidista. Lo que se dice, en tanto que figura que queda en el recuerdo —positivo o negativo—, es ya lo que Cambó representa, fuera de las pasiones de su época, para la historia de Cataluña y de España.

JOAN AINAUD DE LASARTE, conservador de los Museos de Barcelona

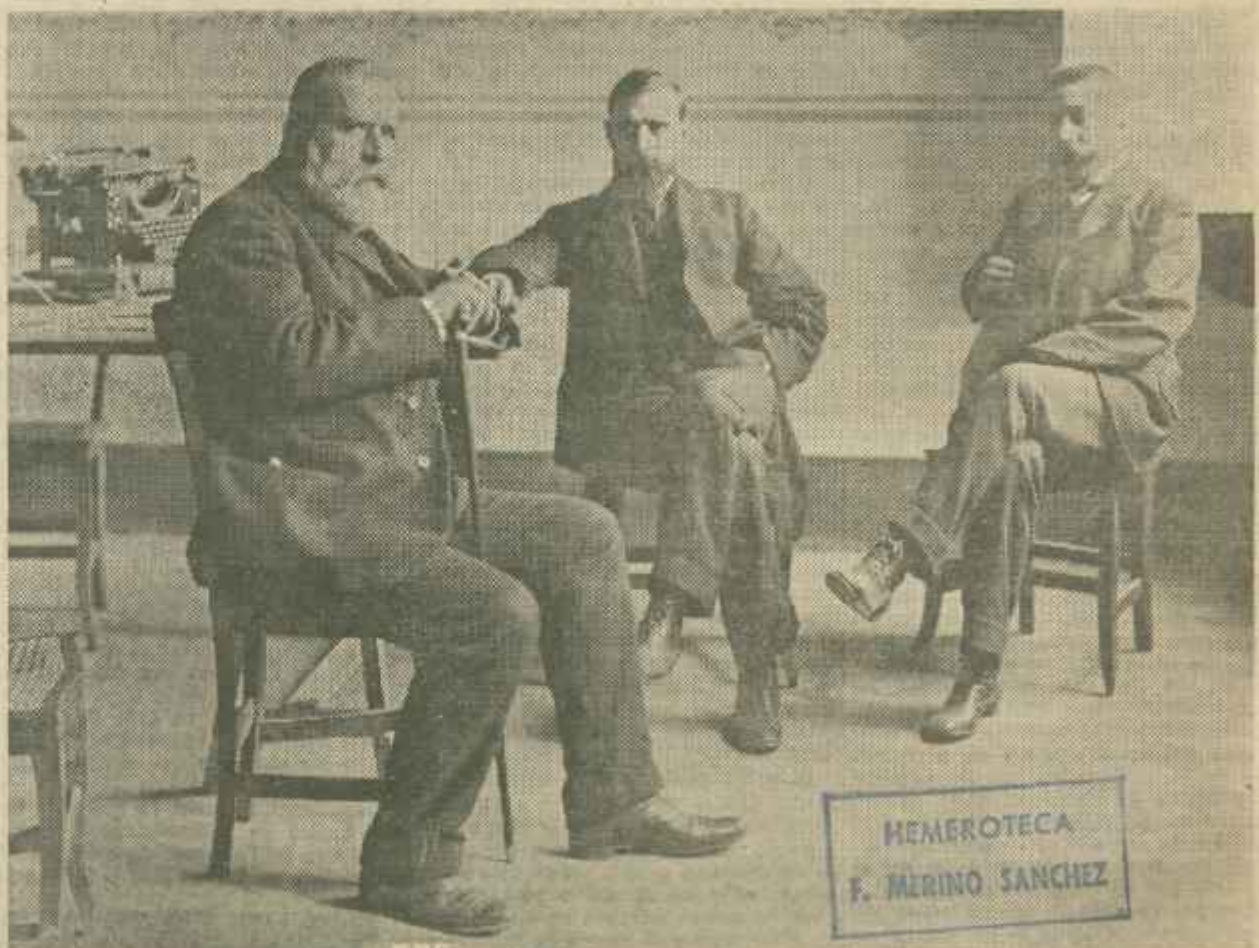
En el campo artístico, como los mejores de sus contemporáneos, Cambó procedía del Modernismo, y se incorporó luego de modo activo y consciente al Noucentisme. Recordaré un texto literario ardientemente modernista vuelto a publicar recientemente por Ramón Planas o el retrato que le hizo el escultor Lemael Smith. Su casa en la Vía Layetana por Florensa, su apoyo a Joaquim Sunyer, entran plenamente en los gustos por el clasicismo y el mediterraneísmo tan propios del Noucentisme y que él vivió directamente más allá de las artes plásticas, tanto por la lectura y la edición de autores griegos o latinos como por sus crucesos a lo largo y a lo ancho del Mare Nostrum o por el patrocinio de excavaciones en el lejano Adriático, donde llegó a poseer una residencia. Paralelamente conviene destacar dos de sus grandes empresas como editor y coleccionista al servicio de su país: los tomos de Monumenta Catalanae consagrados al arte románico, a la escultura gótica, a los vidrios, a la cerámica y a la escultura barroca; sus colecciones de pintura de maestros italianos, franceses, flamencos y holandeses, legadas o donadas a Barcelona y al Museo del Prado, y el centro de estudios que fundó en París y que ahora vuelve a revivir bajo nuevas formas, tribuna de difusión del arte catalán de los mejores especialistas nacionales y extranjeros, con las consiguientes publicaciones que lo completarán.

JOSEP ALSINA I BOFILL, presidente del Institut d'Estudis Catalans
 Todos conocen a Cambó como uno

concurrir en la circunscripción de Tarragona-Reus-Falset coaligados para las mayorías un candidato de la Lliga y yo como nacionalista republicano de izquierdas. La conversación fue cordial, pero mi contestación fue que los catalanes de izquierdas no participáramos en las mismas si no lo hacían las izquierdas de todo el Estado español.

JOSEP BENET, historiador

Francisco Cambó ha sido seguramente la personalidad catalana de este siglo mejor dotada para la política. En su persona coincidían las cualidades del líder audaz, capaz de movilizar a las masas populares y ha de un extraordinario hombre de gobierno. Pero su vida fue víctima de contradicciones que nunca supo vencer. Hombre de una profunda catalanidad, quiso ser, en frase de Niceto Alcalá-Zamora, el Bolívar de Cataluña y, al mismo tiempo, el Bismarck de España. Quiso ser el líder del movimiento nacionalista catalán, por tanto, de un movimiento de esencia revolucionaria, y, al mismo tiempo, hombre poderoso en el mundo de las finanzas. Enriquecido a partir del 1918, pretendió servir a dos señores, el dinero y el país. Y esto acentuó sus contradicciones. Recordemos su actuación en la Asamblea de Parlamentarios: en los últimos meses de la monarquía; cuando la creación del absurdo «Front Català d'Ordre» en las elecciones del 1936, y, finalmente, su conducta durante la guerra civil. De la gran esperanza política que representó el Cambó joven, políticamente no quedó nada. Sólo en el campo cultural catalán, con su mecenazgo, fue positivo el balance de su actuación. Con este mecenazgo Cambó dejaba constancia de algo a lo que, a pesar de todo, no renunció nunca: su profunda catalanidad. Por esto murió en el exilio.



HEMEROTECA
 F. MERINO SANCHEZ

El Comité Ejecutivo de «Solidaritat Catalana» en 1906. De izquierda a derecha, el republicano José Roca y Roca, el regionalista Francisco Cambó y el tradicionalista Miguel Junyent

JOSE MARIA GIL-ROBLES, líder de la C.E.D.A. y ex ministro de la República

Don Francisco Cambó fue uno de los políticos de más altura moral e intelectual y de más sólida preparación de nuestra historia contemporánea. Me honra que su amistad y durante los años

ner la firme convicción de que el país tiene la imperiosa necesidad de que no sean, una vez más, rebasados.

RAMON TRIAS FARGAS, secretario general de «Esquerra Democràtica de Catalunya»

Cambó ha de ser juzgado en su momento histórico. Cuando el emperador e

en momentos cruciales de la política catalana, recordaremos siempre el perfil de sus trazos humanos: pasión, «seny», eficacia, dinamismo, rapidez en las decisiones, trato humano y cordial pero exigente y enardecido si las circunstancias lo exigían, orden y mesura en su vibrante actividad... todo ello sumado a una efectividad estrafalera para los que

JOSEP ALSINA I BUIFILL, presidente del «Institut d'Estudis Catalans»

Todos conocen a Cambó como uno de los más eficientes y generosos mecenas de la cultura catalana. Todos saben que la «Fundació Bernat Metge», la «Fundació Bíblica Catalana», las traducciones de Shakespeare, de «La Divina Comedia» y tantas otras, son empresas inolvidables y apoyadas exclusivamente por él. Su ayuda al «Institut d'Estudis Catalans» es menos conocida.

alguno de los que, a pesar de todo, no renunció nunca: su profunda catalenidad. Por esto murió en el exilio.

ANTON CANYELLES I BALCELLS, del Comité de Gobierno de «Unió Democràtica de Catalunya»

La figura de Cambó como político fue controvertida en su tiempo y en cierta manera también lo es ahora. Es lógico. Ninguna personalidad democrática coos-

Don Francisco Cambó fue uno de los políticos de más altura moral e intelectual y de más sólida preparación de nuestra historia contemporánea. Me honró con su amistad, y durante los años difíciles de la Segunda República, en que colaboramos con absoluta lealtad en una política erizada de inconvenientes y sobresaltos, vi siempre en él al gran español que era el mismo tiempo, quizá por eso mismo, un gran catalán. En su espíritu y en obra —malograda por los extremismos que siempre esterilizan los más nobles esfuerzos— españolismo y catalenismo eran dos factores no ya contrapuestos, sino auténticamente complementarios. Se comunicó conmigo por teléfono desde Buenos Aires muy pocos días antes de morir. Al recibir con dolorosa sorpresa la noticia de su muerte, sentí que se me abría un enorme vacío, tanto más doloroso y de consecuencias más graves, cuanto más críticas fueran, como indudablemente lo han sido y lo son, las circunstancias de nuestra vida pública.

JORDI PUJOL, secretario general de «Convergència Democràtica de Catalunya»

Hay dos personajes que yo asocio a menudo, que son Francisco Cambó y Salvador Seguí, la más malograda de las esperanzas catalanas. Pienso que Cambó es el Seguí de la derecha, o Seguí el Cambó de la izquierda. Ambos fracasaron, y hay que decir que cuando a Seguí le asesinaron ya había perdido la batalla contra los suyos, es decir, contra el radicalismo incoherente de muchos de los suyos. Que es la misma batalla que antes ya perdió Cambó. ¿Hubiera sido desbordado Seguí si antes no lo hubiese sido Cambó? ¿Pudo Cambó haber evitado aquel desbordamiento? ¿Debió haber insistido más, al inicio de la orfela del 1917-1923, en sus intentos de diálogo? Una cosa parece cierta: la opción radical e intransigente no fue la genuinamente suya, cosa que fue también muy evidente durante los últimos tiempos de la República. Pero fue la que en momentos graves se impuso. De todas formas mi juicio global sobre Cambó es positivo. Lo es dentro de un contexto —el español— que desembocó en una horrible guerra civil y dentro de otro contexto, el de un país —Cataluña— que globalmente cerró los primeros 40 años del siglo con un gran fracaso colectivo, pero habiendo puesto las bases, a pesar de ello, no sólo de su continuidad como pueblo, sino también de un nivel no mediocre de su acción y de su realidad colectivas. A la larga lo segundo será más importante y permanente que lo primero. Cambó intervino en lo uno y en lo otro, y por supuesto tuvo sus fallos, algunos graves, pero pienso que el resultado del debe y del haber le saldría positivo. Y ello sin recurrir a un hecho cierto: Cambó fue un gran patriota catalán. Los Cambó y los Seguí de ahora deben te-

ario general de «Esquerra Democràtica de Catalunya»

Cambó ha de ser juzgado en su momento histórico. Cuando él empezó a actuar en la cosa pública dio expresión política a la revolución burguesa que tuvo lugar en Cataluña, y no en el resto de España. En consecuencia, Cambó dio un paso importante en la modernización de Cataluña. Y se puede decir que mucho de lo que se conseguirá ahora se habrá edificado sobre los fundamentos de lo que representó Cambó. La historia de los países es una línea que se compone de pasos continuados, y el porvenir catalán es también producto de su historia.

...Y un hombre de la «Lliga»: **JOAN A. MARAGALL**

Creo que todos los catalanes, amigos o adversarios de la política de Cambó, recordarán hoy con fervor, o con gran respeto, su gran personalidad humana y política; los cuarenta años que nos alejan de sus últimas actividades en el ámbito político español, no pueden en manera alguna borrar su recuerdo. Muchos le conocieron únicamente por sus memorables discursos parlamentarios, por sus apasionadas campañas políticas, por sus libros o por la manifestación pública de sus iniciativas en orden cultural y artístico; pero otros que tuvimos la suerte de tener con él un trato personal

experto y enardecido el las circunstancias lo exigían, orden y mesura en su vibrante actividad... todo ello sumado a una efectividad entrañable para los que fueron sus amigos y colaboradores, efectividad que se convirtió en generosidad cuando en momentos difíciles de la guerra civil, todos encontraron en Cambó una mano abierta de ayuda moral y material que alentó el ánimo en las dramáticas circunstancias de aquel trance.

Todo ello no hace más que agigantar la figura de un hombre que hubiese sido el más capacitado gobernante para un España nueva, quizá el único que posea las condiciones de gran ordenador de la vida política en todos sus ámbitos.

Al recuerdo a que nos induce esta conmemoración, es indudable que se suma el gran dolor, no sólo de su ausencia actual sino de sus muchísimas ausencias en la vida política española durante su vida, ausencias inexplicables de las cuales hay que imputar la responsabilidad a cuantos se cruzaron aviesamente en su fulgurante carrera política.

Tengo la seguridad que a él no le hubiesen complacido inútiles nostalgias ni sentimentalismos vacuos: para él hubiese sido una satisfacción la posibilidad de que en Cataluña y en España toda, tras tan dolorosa y larga lección, hubiese renacido un sentido realista, constructivo, humano y noble de la vida política.



Cambó preside la representación de la Lliga en el entierro de Macià. Son reconocibles Raimon d'Abadal y Joan Estorrich

pepe haber sido muy importante. Durante la dictadura de Primo de Rivera, Cambó y Prat de la Riba fueron los dos apoyos fundamentales del «Institut»; y, aparte de esta ayuda regular, Cambó se hizo cargo íntegramente de la edición del «Repertori de la Literatura Catalana Antiga», de Massó i Torrents. Por todo ello Cambó ha de ser considerado como uno de los grandes amigos del «Institut».

JOSEP ANDREU I ABELLO, ex presidente del «Tribunal de Cassació de Catalunya»

En mi opinión Cambó fue uno de las grandes figuras del nacionalismo catalán. Organizó políticamente la derecha catalana con el talante de lo que en estos momentos se llama una derecha civilizada. Eso hacía que el partido que en Cataluña era el contrincante de las izquierdas, en el Parlamento de Madrid se le clasificaba como de centro. Lo conocí personalmente el año 1930, en una situación política parecida a la actual. El Gobierno que sustituyó la dictadura de Primo de Rivera se proponía convocar unas elecciones a Cortes y me ille-

tumbre a ser aceptada por una unanimidad, salvo en casos excepcionales. Pero en el actual proceso público de rescate de nuestras señas políticas de identidad como pueblo, Cambó merece ser recordado. Puede ser discutido, y «Unió Democràtica de Catalunya» lo discutió ya entonces, el signo conservador de la formación política en la que él militaba: no compartimos sus criterios respecto a lo que debía ser una sociedad socialmente justa, pero ello no es óbice para no reconocer en Cambó unas características fundamentales que lo convirtieron en un personaje histórico, no tanto de un determinado partido político —de forma similar a como debe suceder con Macià o Carrasco i Formiguera, por ejemplo— como de Cataluña. Estas características son a mi juicio su irrenunciable sentido democrático, el innegable amor a Cataluña, a la que sirvió con fidelidad en base a su opción política, su visión de estadista muy distante de aquellas que podían confundir la política catalana con una «botiga de betes i fira» y, por último, su realismo. Todas estas cualidades son hoy tan necesarias como entonces, con independencia de la opción política en la que se crea-

COLEGIO DEL SALVADOR

Centro Seglar Reconocido Superior por el Ministerio de Educación y Ciencia

Parvulario, E.G.B. y B.U.P.

queda
abierta
la matrícula

Teodoro Roviralta, 1
Tel. 247.01.10 torre
(Av. Tibidabo 1.º trav. Izda.)
Barcelona-6



INTERNADO
Externado
Medio pensionistas

Servicio
de autocar

ARREGLO
ROPA DE VESTIR
DE SEÑORAS Y CABALLEROS

Coloca cremalleras, alarga, acorta, zurce, moderniza, etc. CITY SERVICE - c/Mallorca, 180 A. (Lto. Gaudí) - c/Monaster, 570 (Lto. Prat, Borriana) y c/Lauro, 309 (Lto. Av. Gaudí) AHORA REFORJADA DE PIELES ANTE NAPA "Recorteme y guárdame"