

Preguntas de Estampa

¿Está usted satisfecho del año 1929? ¿Qué le pediría usted al 1930?



El capitán general Weyler.

«No, señor; no estoy satisfecho del año 1929. Sin embargo, no hay que impacientarse. El señorío grande del hombre está en saber esperar.

«Al año 30 le pediría que me conserve, como hasta ahora, en perfecto estado de salud.

«Por lo demás, todo se andará.»

(Foto Zapata.)



El alcalde de Madrid, Sr. Aristizábal.

«El año 1929 ha sido de gran esfuerzo municipal, y por él se ha logrado avanzar mucho en la tramitación de innumerables expedientes, de singular trascendencia para Madrid; pero entre ellos se destacan especialmente el presupuesto extraordinario de 121.592.000 pesetas, y la terminación de los trabajos de la Oficina de Información de la ciudad para el concurso de anteproyectos del extrarradio y extensión ya convocado.

«Como alcalde, lo que deseo es que el año 1930 permita continuar nuestra política de austeridad y severa administración, que tan firme mantiene el crédito municipal, y que dentro de ella podamos avanzar mucho en la ejecución de las reformas de mayor urgencia.»

(Foto Zapata.)



Francisco Cambó.

El ilustre ampurdanés no parece satisfecho de 1929. En cuanto a 1930, pediría algo que él cree no le iban a dejar decir.

«Es una pregunta que habría que contestar substancialmente, con un poco de miga. Prefiero no darla —dice.»

(Foto A. Calvé.)



Don Fernando Díaz de Mendoza.

«Al año 29 le guardo un rencor muy grande. Gracias a que ya llevo dos que han sido como un sueño.

«Al 1930 no me decido a pedirle nada porque me han dado muy malas noticias de él.»



El general Primo de Rivera.

«No estoy satisfecho del año 1929. No, categóricamente. Ha sido difícil y calamitoso y, al final, una vez más, trágico con el accidente de San Sadurní. Año antipático; que se lo lleven los demonios.

«Al año 1930 le pido que no se parezca al anterior, que se deslice fácil y afortunado para el país y a mí me permita retirarme a descansar tranquilo respecto al porvenir de España. Que Dios lo tome bajo su amparo y bendición.»

(Foto Piortiz.)



El director de la Exposición Internacional de Barcelona, señor marqués de Foronda.

«Indudablemente, estoy satisfecho del año 1929.

«Al año 1930 le pido que se porte como el 1929, pero que me dé menos trabajo.»

(Foto Napoleón.)



Concha Espina.

«Sí, mucho; en este año que termina hice un largo viaje, delicioso, por América. Y publiqué una novela que me han agradecido mucho las mujeres más cultas de mi raza. No creo que al público le pueda interesar ningún otro aspecto de mi vida.»

«Dentro de esta clase de ambiciones le pediría al año nuevo sólo una fortuna semejante, para mí, a la de su antecesor.» (Foto Ruiz Vernacci.)



El general Cavalcanti.

«Me pregunta ESTAMPA si estoy satisfecho del año 1929 y qué le pediría al 1930. ¿Cómo contestar, para no defraudar del todo, por lo que a mí toca, su noble curiosidad de conocer los comentarios públicos que el año viejo ha merecido y las aspiraciones para el nuevo? No está el tiempo para chanzas, por exquisitas que sean; nunca lo ha estado para presumir de ingenio, sin el riesgo de ser tenido por osado, ni tampoco para darlas de profundo o erudito, sin estar consagrado como tal. No me quedan, pues, otros caminos a seguir que el de la sinceridad o el de la negativa. Descarto el segundo, por cortesía y gratitud, y elijo, claro está, el primero.»

«Detenido, contra mi vocación, desde hace tiempo en un repliegue de la vida, he visto desfilar al año sin que a mí, personalmente, me haya ocasionado más pesares ni alegrías que su antepasado. En relación con los intereses colectivos, me ha parecido que a su paso derrochaba fantasías, que vestían, según unos, infalibles, hermosas realidades, y que ocultaban, según otros, lástimas y desdichas; pero que, en todo caso, coloreaban los acontecimientos creando nuevas imágenes de la Verdad y del Engaño; y, convencido de que en su tráfico de ideas y sentimientos con los hombres, éstos, como siempre, han adoptado en definitiva como irrefutables las teorías que más han convenido a sus propias ambiciones o a sus particulares vanidades, creo que a los doce meses del año caduco sólo debemos como principal legado, unas cuantas lecciones de experiencia que ¡ojalá! sepamos aprovechar. Separo del concepto general el altísimo que merecen los hombres excepcionales que con honrada voluntad y a fuerza de abnegaciones han facilitado el curso del año creyéndole en buena dirección y los que, pensando en desviarle por otro camino, a su juicio mejor, se han sacrificado de antemano o se han expuesto a sus zarpazos. Amigos tengo de ambos pareceres, y considero como mías sus satisfacciones y sus penas.»

«Bien venido sea el año 30. Que él sea pródigo con todos en alegrías y bienestar; que derrame todo género de bienes sobre nuestra patria y que inicie en ella un período de vida que destierre para siempre, en lo que afecta a intereses comunes, todo lo que pueda provocar actos anónimos o clandestinos.» (Foto Franzen.)



María Vila, primera actriz del Teatro Catalán Romea.

«El año 1929 ha sido para mí un año de éxitos teatrales. Voy a despedir a 1929 con pena, pero con el mejor de mis hurras. Yo no soy ingrata.»

«Al año 30 le pediría el «gordo» de la lotería. Me parece una aspiración muy legítima. ¿No lo creen ustedes así? Claro que, puesta a pedir, el año 30 podría favorecerme con un aeroplano y un rascacielos para aterrizar en él...» (Foto Masana.)



El director de la Exposición Ibero-Americana, D. José Cruz Conde.

«He de estar honda y sinceramente satisfecho, toda vez que el año que termina me proporcionó el alto honor y la imborrable alegría de ofrecer a España y a Sevilla, la inauguración del magnífico Certamen que hoy motiva las justificadas admiraciones de propios y extraños.»

«Para el año 1930 pido un poco más de tranquilidad física y espiritual.» (Foto Montilla.)



Romero de Torres.

«Sí. Porque he conseguido pintar a todas las modes los más difíciles que he encontrado en mi vida. Al año 30 le pido que continúe la suerte.» (Foto Zapata.)



El director de la Banda Municipal de Barcelona, Lamotte de Grignon.

«El año que fina me ha proporcionado satisfacciones que me lo recordarán gratamente, si bien no todas las que habría recibido, si hubiese tenido posibilidad de desarrollar el programa que me había trazado.»

«Al 1930 le pido que me depare salud para mí y los míos y muchas oportunidades para seguir aportando mi granito de arena en pro del acrecentamiento del prestigio musical de nuestra patria.» (Foto Fayer.)



Rosario Pino.

«Estoy muy satisfecha del año 1929. Al 1930 le pido salud y trabajo.» (Foto Derrey.)



Azorín. (Foto Vidal.)

«El tiempo es una creación humana, y a su vez el tiempo crea los dos ejes sobre que gira el hombre: el recuerdo y la esperanza. Para saber con exactitud si estamos o no satisfechos del año 1929, sería preciso colocarnos en el punto crítico de nuestra sensibilidad en el postrer día de 1928, y esa reconstrucción nos es imposible.

«Para saber con precisión qué le pediríamos a 1930, sería necesario ponernos por adelantado en el último día del indicado año, y eso tampoco podemos hacerlo.

Lola Membrives.

«Artísticamente, estoy muy satisfecha del año 1929. He tenido la suerte de estrenar un drama de Eduardo Marquina, *Salvadora*, y una comedia de los señores Manuel y Antonio Machado, *La Lola se va a los puertos*... Dos obras escritas para mí, de tres grandes poetas.

«Al año 1930 le pido solamente salud y energías, para poder seguir representando obras de buenos autores.»

(Foto Saus.)



El general Franco.

«En el terreno profesional, estoy satisfecho del aprovechamiento del año 1929. En él la Academia General Militar ha alcanzado gran altura, admitiendo pueda ser comparada a las más adelantadas del mundo. Obra esta, en que muchísimo ha trabajado el Profesorado de la misma, tan íntimamente compenetrado con los nuevos sistemas de educación e instrucción, que sólo satisfacciones pudo proporcionarme su mando y la obra desarrollada en el año 1929.

«Satisfacciones militares que aumentaron el optimismo y la fe en el porvenir de nuestra Patria, aunque pequeños incidentes en la vida interna de la Nación nos proporcionaron en el pasado año a los españoles preocupaciones y dolores.

«En la vida familiar, grandes emociones: naufragio del «Dornier 16»; su salvamento; desbordamiento del entusiasmo popular...

«¿Qué le pediría al 1930?... ¡Le pediría tantas cosas!... Paz interior y exterior; elevado patriotismo a los españoles, para que, sacrificando personalismos y posturas, todos se unan en el servicio de la Patria.

«Y en estas épocas de moda pacifista, explotada como máscara por los desafectos a las instituciones militares, le pediría también: que aumentase nuestra eficacia militar, marítima y aérea, única garantía de la independencia de los pueblos y del reconocimiento de su deber.»



Santiago Rusiñol.

«A mi edad y con mis achaques la salud es una cosa fundamental. Y 1929, en este sentido, no se ha portado mal del todo. Además, he pintado bastante y con magnífico resultado.

«Respecto del año 1930, deseo que sea un año como el 1929. Y le pediría salud y humor para poder trasnochar, como ahora, hasta las cinco de la madrugada.»

Nicanor Villalta.

«Mucho, ya que he salido sin ningún percance en toda la temporada. Al año 30 le pido cortar en la plaza de Madrid tres orejas. Y torear ochenta corridas.»

(Foto Calvache.)



Alcalá-Zamora.

«Del año 1929 estoy satisfecho en cuanto a síntomas y tendencias.

«No en cuanto a resultados.

«Aunque racionalmente parezcan ya en madurez, bastante retrasada.

«Y al año 1930 le pido que aporte, para bien de la justicia y salvación de España, lo que le han ido endosando con punible pereza los años anteriores y aquél no podría aplazar sin irremediable daño.»

(Foto Kaulak.)

Pepita Meliá

«Muy contenta artísticamente. Ha sido, para mí, uno de los años mejores. Y yo soy poco ambiciosa. No le pido a Dios más que salud y trabajo. Me interesa más la salud de los míos que los grandes negocios.

«Deseo empezar el año 1930 trabajando en Madrid y terminarlo en el mismo sitio. Estar aquí todo el año quietecita con los míos y con este público de Madrid tan sano y tan bueno.»

(Foto Zapata.)



Maestro Vives.

«Aunque no estrené nada durante el año 1929, estoy contento de él.

«Al año 30 le pido tener fuerza de voluntad para ponerme del todo en gracia de Dios.»

(Foto Badosa.)

